



SCENARIUSZ WARSZTATÓW CHARRETTE
14-20 KWIETNIA 2016
BIBLIOTEKA NARODOWA
SALA DARCYŃCÓW

DZIEŃ 1 – CZWARTEK 14 KWIETNIA

10.00 SPACER NA POLU

17.30 KONFERENCJA OTWARCIA WARSZTATÓW CHARRETTE

17.30 **Agata Gójska**, Mediatorzy.pl – moderator, *Przywitanie, program wieczoru*
Michał Olszewski, Jarosław Józwiak, Zastępcy Prezydenta m.st. Warszawy,
Wprowadzenie

PANEL 1 – Podsumowanie konsultacji i diagnoz ETAP I, ETAP II, MPZP

Anna Petroff-Skiba, Centrum Komunikacji Społecznej – *Proces konsultacji, cele*

Piotr Sawicki, DAWOS, współautor MPZP – *synteza MPZP*

Joanna Stefańska, Anna Wieczorek – *synteza raportu ETAP I*

Maria Perchuć-Żółtowska, Stocznia – *synteza raportu ETAP II*

Pytania/Dyskusja

19.00 **Jakie Pole Mokotowskie?**
Maciej M. Mycielski, MAU

PANEL 2 – Warsztaty tematyczne

Piotr Sikorski, Paweł Pstrokoński – *Wprowadzenie do bloku „Zieleń na Polu”*

Jan Jakiel, JKO – *Wprowadzenie do bloku „Komunikacja na Polu”*

Maja Skibińska, SGGW – *Wprowadzenie do bloku „Funkcje na Polu”*

Agata Gójska, Mediatorzy.pl – *Wprowadzenie do bloku „Pies na Polu”*

Daniel Piotrowski, MAU – *Wprowadzenie do bloku „Imprezy na Polu”*

Pytania/Dyskusja

Zakończenie wieczoru



SCENARIUSZ WARSZTATÓW CHARRETTE
14-20 KWIETNIA 2016
BIBLIOTEKA NARODOWA
SALA DARCYŃCÓW

DZIEŃ 2 - PIĄTEK 15 KWIETNIA

9.00 – 17.00 PUNKT KONSULTACYJNY

17.30 – 21.00 WARSZTATY TEMATYCZNE

10.00 – 17.00 Punkt konsultacyjny podczas warsztatów
ankieta, uwagi na bazie makiety, wolne wnioski

10.00 – 13.00 Konsultacje z bezpośrednimi interesariuszami
konsultacje z władzami dzielnic Ochota, Mokotów, Śródmieście
konsultacje z Politechniką Warszawską
konsultacje z Biblioteką Narodową

Warsztaty tematyczne będą prowadzone w małych grupach (10 osób/stół) z pomocą ekipy MAU. Każdy będzie mógł wypowiedzieć się na dany temat; propozycje i uwagi będą nanoszone na wspólny rysunek.

17.30 BLOK 1: ZIELEŃ NA POLU

Podczas tego bloku Zarząd Oczyszczania Miasta przedstawi swoje doświadczenia związane z opieką nad Polem Mokotowskim, a przyrodnicy z ekipy MAU podzielą się swoją wiedzą. Na podstawie diagnozy potencjału poszczególnych miejsc oraz oczekiwań użytkowników, praca warsztatowa będzie się skupiać na pytaniach o kierunki rozwoju poszczególnych fragmentów Pola Mokotowskiego oraz rodzajach interwencji krajobrazowych, jakie powinny być podejmowane.

- **Iwona Fryczyńska, ZOM** – Utrzymanie Pola Mokotowskiego
- **Piotr Sikorski, Paweł Pstrokoński** – Zieleń i przyroda na Polu – wprowadzenie
- Praca warsztatowa wspólnie z mieszkańcami

19.00 BLOK 2: KOMUNIKACJA NA POLU

Podczas tego bloku będziemy się zastanowić, wspólnie z ZDM, nad możliwymi rozwiązaniami dotyczącymi wydzielonych dróg rowerowych na Polu Mokotowskim (gdzie i w jakiej formie); nad rozwiązaniami problemu parkowania na Polu; oraz omówimy status prac projektowych linii tramwajowej w ciągu ulicy Rostafińskich w ramach szerszego kontekstu ogólnej dostępności Pola Mokotowskiego dzięki transportowi publicznemu. Podczas prac warsztatowych wspólnie będziemy szukać odpowiedzi o przyszłość komunikacji na Polu Mokotowskim.

- **Jan Jakiel, JKO** – Wprowadzenie
- **Artur Tondera, Andrzej Szczygielski, ZDM** – Ścieżki rowerowe
- Praca warsztatowa wspólnie z mieszkańcami



SCENARIUSZ WARSZTATÓW CHARRETTE
14-20 KWIETNIA 2016
BIBLIOTEKA NARODOWA
SALA DARCYŃCÓW

DZIEŃ 3 - SOBOTA 16 KWIETNIA

10.00 - 17.00 PUNKT KONSULTACYJNY

10.00 - 17.00 KĄCIK WARSZTATOWY DLA DZIECI

10.00 - 17.00 WARSZTATY TEMATYCZNE

10.00 BLOK 3: FUNKCJE NA POLU

Podczas tego bloku będziemy bazować na materiałach opracowanych podczas zeszłorocznych konsultacji społecznych dotyczących aktywności podejmowanych na Polu. Przyjrzymy się inspirującym rozwiązaniom zaczerpniętym z innych parków. Kierując się potencjałem poszczególnych miejsc oraz oczekiwaniami użytkowników wspólnie będziemy szukać odpowiedzi na pytanie, jakie aktywności i gdzie powinny się znaleźć w przyszłości na Polu Mokotowskim.

- **Maja Skibińska, SGGW** – Wprowadzenie
- Praca warsztatowa wspólnie z mieszkańcami

12.00 BLOK 4: PIES NA POLU

W jaki sposób – bazując na głównym atucie Pola Mokotowskiego, jakim jest jego otwarty i swobodny charakter – minimalizować kolizje między właścicielami psów i innymi użytkownikami? Wspólnie zidentyfikujemy miejsca, gdzie psy i ich właściciele mogą być uprzywilejowanymi użytkownikami i takie, gdzie powinno się szczególnie dbać o komfort innych odwiedzających park. Wypracujemy również rekomendacje dotyczące dzielenia się przestrzenią Pól, uwzględniające zarówno potrzeby osób spędzających czas z psami, jak i tych użytkowników, którzy niespecjalnie przepadają za psami.

- **Agata Gójska, Mediatorzy.pl** – Wprowadzenie
- Praca warsztatowa wspólnie z mieszkańcami

14.00 BLOK 5: WYDARZENIA I IMPREZY NA POLU

Podczas tego bloku zastanowimy się nad tym, jaką rolę powinno pełnić Pole Mokotowskie na mapie wydarzeń w Warszawie. Opowiemy o doświadczeniach opiekunów parku w zakresie wpływu wydarzeń na Polu na park. Wspólnie przeanalizujemy rodzaje imprez, jakie odbywają się na Polu i postaramy się określić, jaki rodzaj imprez wpisuje się w charakter parku. Na podstawie przedstawionych case study spróbujemy sformułować wytyczne wobec wybranych rodzajów wydarzeń, zarówno w zakresie lokalizacji, jak i dobrych praktyk organizacyjnych.

- **Iwona Fryczyńska, ZOM** – Doświadczenia, wytyczne, uwarunkowania imprez
- **Daniel Piotrowski, MAU** – Wprowadzenie
- Praca warsztatowa wspólnie z mieszkańcami

16.00 BLOK 6: WOLNE WNIOSKI

Pozostałe kwestie wymagające omówienia, według zgłoszeń



SCENARIUSZ WARSZTATÓW CHARRETTE
14-20 KWIETNIA 2016
BIBLIOTEKA NARODOWA
SALA DARCYŃCÓW

DZIEŃ 4: PONIEDZIAŁEK 18 KWIETNIA

9.00 - 17.00 PUNKT KONSULTACYJNY

17.30 - 20.30 PREZENTACJA WSTĘPNYCH KONCEPCJI

Podsumowanie wniosków z każdego bloku oraz pokazania możliwe scenariusze rozwiązań. Wystawa roboczych rysunków/wniosków wynikających z przeprowadzonych bloków oraz prac projektowych.

17.30 Agata Gójska, Mediatorzy.pl – Przywitanie gości i program wieczoru

Maciej Mycielski + ekipa MAU Podsumowanie wniosków oraz prezentacja wstępnych koncepcji

Pytania/Dyskusja

Wystawa i spotkanie z projektantami

DZIEŃ 5 : WTOREK 19 KWIETNIA

9.00 -13.00 PUNKT KONSULTACYJNY

Od 15.00 sala zamknięta – przygotowania na prezentację finalną

DZIEŃ 6: ŚRODA 20 KWIETNIA

17.30 -20.30 PREZENTACJA FINALNA

Podsumowanie wniosków z warsztatów – koncepcje oraz rekomendacje. Wystawa rysunków warsztatowych wynikających z przeprowadzonych bloków oraz prac projektowych.

17.30 Agata Gójska, Mediatorzy.pl – Przywitanie gości i program wieczoru

Maciej Mycielski + ekipa MAU – Prezentacja wniosków z warsztatów

Dyskusja/Pytania

Uroczyste zakończenie warsztatów

Wystawa i spotkanie z projektantami